

Enfin les vacances!

CHAPITRE 10

VOCABULAIRE 1/GRAMMAIRE 1

1 Ton ami Justin ne trouve pas les mots qu'ils cherchent. Aide-le en écrivant tous les mots du Vocabulaire 1 qui correspondent à ce que veut Justin. Tu vas utiliser quelques mots plus d'une fois.

1. — I need something to put my stuff in, but I can't think of the word!
— _____, _____, _____, _____ ?
2. — Um, I mean to put my clothes in, not my toothbrush and shampoo.
— _____, _____, _____ ?
3. — Yeah, but not a huge bag.
— _____, _____ ?
4. — Getting closer! Which one of those can I carry on a plane or train?
— _____ ?
5. — That's it! I also have to get this thing made out of paper.
— _____, _____, _____, _____ ?
6. — It's like a little book with my name and photo in it.
— _____ ?

2 De quoi est-ce que ces personnes ont besoin quand elles vont à l'hôtel?

- _____ 1. Mathieu broke his leg skiing.
- _____ 2. Julien lets his Great Dane sleep on the bed with him.
- _____ 3. Madame Leblanc quit smoking.
- _____ 4. Marine loves to watch the ocean.

- | |
|---|
| <p>a. une chambre non-fumeur
b. un lit double
c. une chambre avec vue
d. un accès handicapé</p> |
|---|

3 De quoi est-ce que chaque voyageur a besoin?



1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

4 Tes amis vont en vacances. Donne-leur des conseils.

1. François has lost his wallet three times in two years.

2. Valérie has never traveled to a foreign country before.

3. Eric is on medication for his allergies. He is going on an African safari.

4. Brigitte is going on a month-long vacation to Italy with just a backpack.

5. Luc thinks that all hotels supply travelers with shampoo and other items.

5 Patrick réserve une chambre d'hôtel. Complète chaque phrase de sa conversation avec le réceptionniste et puis mets leur conversation dans le bon ordre.

_____ 1. _____ la nuit.

_____ 2. Désolé, c'est _____. Mais nous avons des chambres pour le 6 et le 7.

_____ 3. À quel _____ ?

_____ 4. Très bien. Je voudrais _____ une chambre pour le 6.

_____ 5. Patrick Valentin. J'arrive à dix heures du soir, _____ quelle heure est-ce que la réception est ouverte?

_____ 6. Est-ce que vous avez une chambre _____ pour le 5 mai?

6 Ton/Ta meilleur(e) ami(e) va en France cet été. Donne-lui deux conseils pour ses préparatifs et deux conseils pour réserver une chambre d'hôtel.

7 Chloé et ses amies passent la nuit dans un vieil hôtel à la campagne. Complète la description de Chloé qui raconte ce qui se passe quand elles arrivent dans leur chambre. Utilise les verbes **appeler, jeter, épeler** et **rappeler**.

Sophie, Francine et moi arrivons dans notre chambre. Je (1) _____ ma valise sur un des lits et tout à coup une souris (*mouse*) court (*runs*) du lit dans la salle de bain! Alors, nous (2) _____ la réceptionniste. Pas de réponse. Je (3) _____ dix minutes plus tard. Toujours pas de réponse. Une demie-heure plus tard, Sophie et Francine (4) _____. Pas de réponse. Donc, je décide d'envoyer un SMS à la réceptionniste. Je demande à Sophie «Comment est-ce qu'on (5) _____ souris?». «S-O-U-...». À ce moment-là, le souris sort de la salle de bain! Nous ouvrons la porte de la chambre et nous (6) _____ les oreillers (*pillows*) vers la souris qui sort de la chambre.

8 Julie va visiter plusieurs villes. Écris des phrases complètes pour dire où elle va.

MODÈLE (France / Paris) **En France, elle va à Paris.**

- _____ 1. (Angleterre / Londres) _____
- _____ 2. (États-Unis / New York) _____
- _____ 3. (Mexique / Mexico) _____
- _____ 4. (Russie / Moscou) _____
- _____ 5. (Chine / Shanghai) _____
- _____ 6. (Australie / Sydney) _____

9 Tu as gagné un billet d'avion pour visiter quatre villes dans quatre pays différents. Écris quatre phrases complètes pour dire où tu vas aller.

10 GÉOCULTURE Choisis la bonne réponse pour chaque question.

- _____ 1. Quel produit est utilisé dans la parfumerie?
 a. les santons b. les tissus provençaux c. la lavande
- _____ 2. La Palme d'Or est associé à quel festival dans le Midi?
 a. le Festival du film b. le Festival d'Avignon c. la Fête du Citron
- _____ 3. Comment s'appelle la soupe de poisson d'origine marseillaise?
 a. la ratatouille b. la tarte tropézienne c. la bouillabaisse
- _____ 4. Quel est le nom d'un peintre post-impressionniste du Midi?
 a. César b. Paul Cézanne c. Jean Cocteau

11 FLASH CULTURE Aide Travis à finir sa rédaction sur le système du chemin de fer en France.

tarif réduit	amende	TGV
five-star	state	la manche
Contrôleur	composter	SNCF

France's railway system rocks! It's run by the (1) _____ and it's called the (2) _____. The trains get you there *fast*, especially the high-speed train called the (3) _____. This train can take you from Paris to Marseille in three hours. It even goes from Paris to London under the English Channel, called (4) _____ in French. For teens, young kids, and older people, riding the train is a bargain because they can get a (5) _____. Just be sure you (6) _____ your ticket or the Ticket Police, a.k.a. the (7) _____ will get you! And if you get socked with a big (8) _____, how are you going to pay for that fancy (9) _____ hotel room?

12 COMPARAISONS Tu travailles dans un magasin d'appareils électroniques. Tu apprends qu'un client va en France. Qu'est-ce que tu essaies de lui vendre et pourquoi?

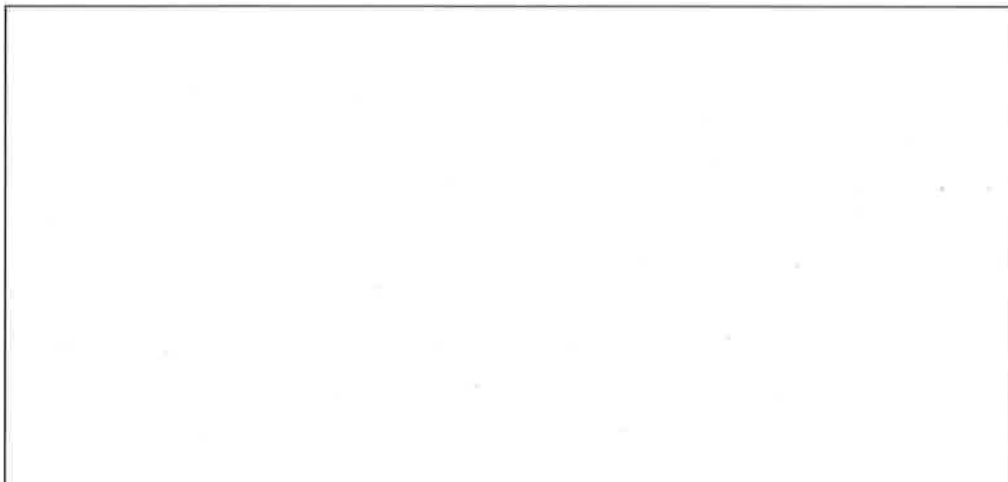
13 Est-ce que tu pourrais entendre ces phrases à la gare (G), à l'aéroport (A) ou à tous les deux (D)?

- _____ 1. J'ai faim. Allons au wagon-restaurant.
- _____ 2. C'est bien! Le contrôleur dit que nous allons arriver en avance.
- _____ 3. Ah, non! J'ai perdu ma carte d'embarquement!
- _____ 4. Regarde l'heure! Nous avons raté notre vol!
- _____ 5. Je voudrais un billet de première classe.
- _____ 6. Désolé. Il n'y a plus de couchettes disponibles.

14 Ajoute les lettres qui manquent pour compléter les neuf mots de vocabulaire associés aux trains.

V	I			O	T	R	L	U			A	G	N				
	O	S	I		N	E			A	S		A		E	R		
	U		I			C	O		P	A		T	I	M	E		T
C	O				H	E		T			T		A	I	N		

15 Comment est-ce qu'on va voyager dans le futur (*in the future*)? Fais un dessin de l'aéroport de l'avenir. Indique en français les personnes et les objets suivants dans ton dessin : a pilot, a stewardess, passengers, an airplane, the boarding gate, the schedule board, the currency exchange office.



16 Écris une question pour chaque réponse.

1. — _____ ?
— Tu n’as pas composté ton billet? Les composteurs sont sur les quais! Oh, là, là. Le contrôleur arrive!
2. — _____ ?
— Entre Nice et Marseille? Non, je n’en ai pas. Mais je sais qu’il y a un train à deux heures.
3. — _____ ?
— Oui, il fait une escale d’une heure à Paris.
4. — _____ ?
— Non, elle est assez petite. Vous pouvez emporter cette valise dans l’avion.
5. — _____ ?
— De Paris? Le train arrive à midi, je crois.
6. — _____ ?
— L’avion pour Strasbourg part en cinq minutes! C’est votre vol? Dépêchez-vous!

17 Les personnes dans les images vont en France. Est-ce qu’ils vont acheter un billet aller simple, aller-retour ou tarif réduit?



1. _____ 2. _____ 3. _____

18 D’habitude, comment est-ce qu’on paie pour les achats suivants? (Il peut y avoir plus d’un moyen.)

1. un repas au fast-food _____
2. les vêtements _____
3. un billet de cinéma _____
4. un billet d’avion _____
5. une facture de téléphone (*phone bill*) _____

19 Léo s'ennuie(*bored*) pendant le vol entre France et les États-Unis. Complète sa conversation avec Claire. Utilise le passé composé.

Léo Qu'est-ce qu'il est long, ce vol! Je m'ennuie.

Claire Tu pourrais lire ton livre.

Léo J' (1) _____ (lire) mon livre.

Claire Bon, ben, tu pourrais faire les mots croisés dans ce magazine.

Léo J' (2) _____ (faire) les mots croisés.

Claire Tu (3) _____ (finir) tes cartes postales?

Léo Oui.

Claire Tu devrais regarder ton DVD, alors.

Léo J' (4) _____ (regarder) mon DVD.

Claire Je te conseille de prendre un coca quand l'hôtesse revient.

Léo J' (5) _____ (prendre) un coca.

Claire Prends une limonade, alors!

Léo D'accord.

20 Dans le livre policier *Un Meurtre dans Le Midi Express*, une femme disparaît (*disappears*) dans le train entre Marseille et Nice. Complète cet extrait du livre, dans lequel le détective Clément Trouvaille repense aux détails de l'affaire.

Mme Simonet et son mari (1) _____ (monter) dans le train à la gare de Marseille avec leur chienne Zita à 6h du soir. Mme Simonet (2) _____ (entrer) dans le compartiment à 6h30. M. Simonet dit qu'il (3) _____ (aller) au wagon-restaurant à 6h35. Mme Simonet (4) _____ (rester) dans la couchette. M. Simonet dit qu'il (5) _____ (retourner) dans le compartiment à 7h30. Il a trouvé une note de sa femme qui a dit: «Zita et moi, nous (6) _____ (partir) pour faire une petite promenade». M. Simonet (7) _____ (devenir) inquiet quand elles ne (8) _____ (revenir) après deux heures. Il est certain qu'elles (9) _____ (tomber) du train et qu'elles (10) _____ (mourir). Mais, moi je ne suis pas aussi certain, car, moi, je (11) _____ (aller) au wagon-restaurant de 6h30 à 7h et je n'ai pas vu M. Simonet!

21 Lis la lecture et puis dis si chaque phrase suivante est **vraie** ou **fausse**.

Comment devenir pilote?

Beaucoup de monde rêve d'apprendre à piloter un avion. Il y a deux formations possibles pour réaliser votre rêve : le brevet de base ou le brevet de pilote privé.

Brevet de base

Pour passer un brevet de base, il faut réussir à l'examen théorique, passer un examen médical et avoir un minimum de vingt heures de vol. Le brevet de base vous permet de voler seul à bord et dans un rayon de 30 km de votre point de départ. Vous ne pouvez pas emmener des passagers avec un brevet de base.

Brevet de pilote privé

Ce brevet vous permet de voler partout en France et d'emmener des passagers. Il faut avoir un minimum de quarante heures de vol. Comme pour le brevet de base, il faut réussir à l'examen théorique et passer un examen médical.

FOIRE AUX QUESTIONS

Je suis une fille. Puis-je devenir pilote?

Bien sûr! Au moins 30 pour cent de nos étudiants sont des femmes.

Quel est l'âge minimum pour devenir pilote?

Pour obtenir un brevet de base, il faut avoir au moins 16 ans.

Est-ce que je peux piloter si je porte des lunettes?

Oui, si votre vue est suffisante avec vos lunettes.

- _____ 1. A medical exam is only needed for the **brevet de base**.
- _____ 2. With a **brevet de base**, a pilot can fly anywhere in France.
- _____ 3. Forty hours of flying are needed to get a **brevet de pilote privé**.
- _____ 4. A pilot must pass a theoretical exam for both the **brevet de base** and **brevet de pilote privé**.
- _____ 5. Over half of the school's students are women.

22 Ton ami(e) voudrait devenir pilote, mais il (elle) ne peut pas décider entre un brevet de base ou un brevet de pilote privé. Donne-lui des conseils.

23 Pour leur anniversaire de mariage, Monsieur Lambert emmène sa femme en voyage, mais il ne lui dit pas où ils vont! Complète les questions que Madame Lambert pose à son mari.

- _____ 1. Est-ce que tu as acheté des billet d'...
- _____ 2. Est-ce que j'ai besoin d'un bagage...
- _____ 3. Je devrais prendre des chèques...
- _____ 4. Tu as acheté des billets de...
- _____ 5. Est-ce qu'il me faut une trousse...
- _____ 6. Est-ce que je dois emporter mon...

- a. passeport?
- b. train?
- c. de toilette?
- d. à main?
- e. avion?
- f. de voyage?

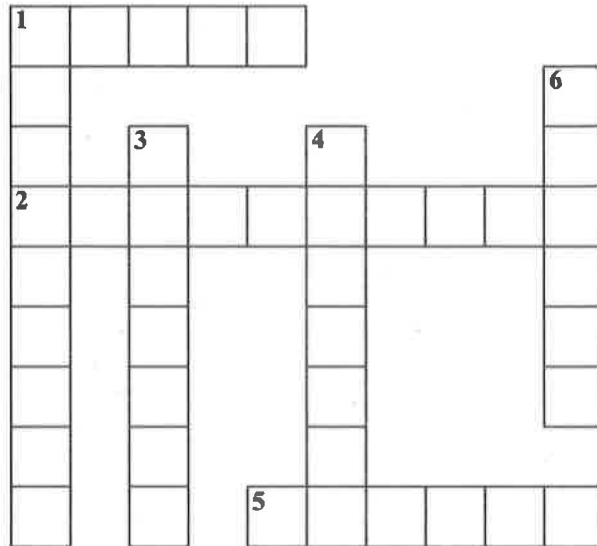
24 Complète la notice du chef des pompiers (*fire chief*) concernant les défauts de l'hôtel Bel Air.

ATTENTION. Cet hôtel est fermé jusqu'à nouvel ordre pour les raisons suivantes:

- 1. La _____ ne marche pas. Il va faire très chaud cet été et les personnes âgées ne peuvent pas supporter les températures trop élevées.
- 2. Il y a un _____, mais il n'y a pas d'escalier. En cas d'incendie (*fire*), les gens doivent pouvoir descendre par un escalier.
- 3. Il n'y a pas assez de détecteurs de fumée. Il faut avoir un détecteur de fumée dans toutes les chambres, même dans les chambres _____.
- 4. L'_____ n'est pas suffisant. Il n'y a pas assez de sorties pour les personnes en fauteuil roulant (*wheelchair*).
- 5. Il n'y a pas assez d'espace dans le _____ de l'hôtel pour les camions de pompiers (*fire engines*) en cas d'incendie ou autre véhicule en cas d'urgence.

25 Tu appelles un hôtel pour réserver une chambre. Ton amie Maeva te donne des conseils sur la chambre que tu devrais réserver (double lit, non-fumeur, avec vue, etc.). Écris la conversation que tu as avec le réceptionniste et Maeva.

26 Complète le mots-croisés.



HORIZONTAL

1. Tu ne peux pas monter dans l'avion sans une ___ d'embarquement.
2. Il vérifie que ton billet a été composté.
5. Si l'avion n'est pas à l'heure, il est en ___ .

VERTICAL

1. Les passagers de train dorment ici.
3. S'il fait mauvais, ils vont ___ ton vol.
4. Elle travaille comme serveuse dans un avion.
6. Tu peux échanger de l'argent au ___ de change.

27 Mets les questions dans le bon ordre.

1. main / je / bagage / enregistrer / dois / est-ce que / mon / à / ?

2. Paris / provenance / heure / arrive / en / quelle / à / de / l'avion / ?

3. l'avion / Marseille / escale / est-ce que / fait / à / ?

4. peux / ici / dollars / des / je / en / est-ce que / euros / changer / ?

5. coûte / Strasbourg / aller-retour / à / un / combien / ?

28 Écris un poème au sujet d'un voyage. Utilise le passé composé et au moins quatre des verbes suivants: **perdre, attendre, chercher, trouver, finir, partir, aller, rater.**

